



## MIRIAM FEUERSINGER & CAPRICORNUS CONSORT BASEL »Weicht, ihr Sorgen«

### **Programm:**

GEORG PHILIPP TELEMANN (1681-1767)

Quartett in G-Dur TWV 43:G5

Für Streicher und Basso continuo

*Adagio - Allegro - Adagio - Allegro*

PHILIPP HEINRICH ERLEBACH (1657-1714)

Arie »Meine Seufzer«

Für Sopran, Streicher und Basso continuo

CHRISTOPH GRAUPNER (1683-1760):

*Adagio* und *Allegro* aus der Sonata à 4 in g-moll GWV 724

Arie »Jesu, theuer Kraft der Schwachen«

aus der Kantate »Waffne dich mein Geist zu kämpfen« GWV 1148/20

JOHANN KUHNAU (1660-1722)

Kantate »Weicht, ihr Sorgen, aus dem Hertzen«

\*\*\*Pause\*\*\*

PHILIPP HEINRICH ERLEBACH (1657-1714)

Sonata terza A-Dur

Für 2 Violinen und Basso continuo

*Adagio/Allegro/Lento - Allemande - Courante - Sarabande - Ciaconne - Final*

CHRISTOPH GRAUPNER (1683-1760):

»Le Desire« aus der Ouverture in F-Dur GWV 445

Kantate »Mein Herz schwimmt in Blut« GWV 1152/12b

Für Sopran, Streicher und Basso continuo