



JULIA SOPHIE WAGNER

Sopran

Die Sopranistin Julia Sophie Wagner ist in München geboren aber schon seit langem in Leipzig zuhause. Sie stammt aus einer Familie, in der Musik immer eine große Rolle spielte, beruflich wie privat. Aufgewachsen vor allem in der musikalischen Tradition von Johann Sebastian Bach, ist sie seinen Werken ganz besonders verbunden und machte sich als Spezialistin für seine Oratorien schnell einen Namen.

Die Sängerin verfügt über ein vielfältiges Repertoire und fühlt sich sowohl in der Musik des Barock, als auch in der Klassik und Romantik stilistisch zu Hause. Sie arbeitet mit Orchestern wie dem Gewandhausorchester Leipzig, dem Rundfunkorchester Berlin, dem Münchener Kammerorchester, RTVE Madrid, RAI Turin, dem Washington National Symphony Orchestra sowie führenden Barockensembles. Auch mit den großen klassischen und romantischen Oratorien ist Julia Sophie Wagner erfolgreich: ihr Debut im Kennedy Center Washington, wo sie erstmals Beethovens *Missa Solemnis* sang, wurde vom Washington Life Magazine zum »Kennedy Center-Event des Jahres 2014« gewählt. Darüber hinaus nimmt die Kammermusik, und insbesondere das Lied, einen besonderen Platz in ihrem Repertoire ein. In den vergangenen Jahren sind auf diesem Gebiet etliche Programme und Projekte entstanden, oft gemeinsam mit dem Pianisten Eric Schneider. Gemeinsam mit Steffen Schleiermacher widmet sich Julia Sophie Wagner außerdem der Musik des 20. und 21. Jahrhunderts: mit ihm gestaltete sie u. a. Liederabende mit Werken von Olivier Messiaen; die Russische Avantgarde ist Thema einer Fernsehdokumentation der Produktionsfirma Accentus, bei der beide als Duo mitgewirkt haben. Als Teil des Ensembles *Sweet Bird* gestaltet die Sopranistin gemeinsam mit Tatjana Ruhland, (Flöte) und Christian Schmitt (Klavier bzw. Orgel) Konzerte, die sich durch sorgfältig durchdachte Programmgestaltung und interessante Eigenbearbeitungen auszeichnen.

Julia Sophie Wagner studierte an den Musikhochschulen Weimar und Leipzig sowie an der McGill University in Montreal, Kanada. Sie ist Preisträgerin mehrerer nationaler und internationaler Wettbewerbe, darunter der Mozart Gesangswettbewerb Prag und der Paula-Salomon-Lindberg-Wettbewerb für zeitgenössisches Lied. Julia Sophie Wagner war Stipendiatin u. a. des DA AD und der Oper Leipzig. 2015 erschien bei Es-Dur Hamburg ihre CD »Leipziger Schule« mit Liedern von Schumann, Mendelssohn und Grieg, die vom Deutschlandradio koproduziert wurde und in Radio und Presse ein begeistertes Echo fand. In Zukunft wird die Sopranistin auch wieder vermehrt auf der Opernbühne zu hören sein: in der Spielzeit 2019/20 unter anderem als Pamina in der Neuproduktion von Mozarts *Zauberflöte* an der Oper Leipzig.