



OPERNREPERTOIRE

Jochen Kupfer

Giorgio Batistelli
Ludwig van Beethoven
Georges Bizet
Walter Braunfels
Benjamin Britten
Ferdinand Ries
Erich Wolfgang Korngold
Franz L  har
Ruggiero Leoncavallo
Giacomo Meyerbeer
Wolfgang Amadeus Mozart

Krystof Penderecki
Giacomo Puccini

Henry Purcell
Gioacchino Rossini

Antonio Salieri
Franz Schreker
Franz Schubert
Johann Strauß
Richard Strauss

La prova d'orchestra
Fidelio
Carmen
Die Vögel
A Midsummer Night's Dream
Die R  uberbraut
Die tote Stadt
Die lustige Witwe
I Pagliacci
Les Huguenots
Cos   fan tutte
Don Giovanni
Le Nozze di Figaro
Die Zauberflöte
Die Teufel von Loudun
La Boh  me
Gianni Schicchi
Turandot
Dido and Aeneas
Il Barbiere di Siviglia
La Cenerentola
Guillaume Tell
Prima la musica e poi le parole
Der ferne Klang
Der Graf von Gleichen
Die Fledermaus
Arabella
Ariadne auf Naxos
Capriccio
Elektra
Frau ohne Schatten

Direttore
Pizarro, Don Ferrando
Morales
Wiedehopf
Demetrius
Graf Viterbo
Fritz, Frank
Danilo
Silvio
Marcel
Guglielmo
Don Giovanni
Graf Almaviva
Papageno
Prinz Henri de Condé
Marcello
Marco
Ping
Aeneas
Figaro
Dandini
Guillaume Tell
Maestro
Der Graf, Rudolf
Graf von Gleichen
Eisenstein, Dr. Falke
Mandryka
Harlekin, Der Musiklehrer
Olivier
Orest
Geisterbote



maierartists

	Friedenstag	Konstabel
	Der Rosenkavalier	Faninal
	Salome	Jochanaan
Peter Iljitsch Tschaikowsky	Eugen Onegin	Onegin
Giuseppe Verdi	Don Carlos	Rodrigo de Posa
	La Traviata	Giorgio Germont
Richard Wagner	Götterdämmerung	Gunther
	Lohengrin	Heerrufer
	Die Meistersinger von Nürnberg	Beckmesser, Kothner
	Tannhäuser	Wolfram
	Tristan und Isolde	Kurwenal, Melot
Carl Maria von Weber	Der Freischütz	Ottokar
Kurt Weill	Aufstieg und Fall der Stadt	Bill
	Mahagonny	
Udo Zimmermann	Der Schuhu und die Fliegende	Schuhu
	Prinzessin	